

Edita: Diario de Burgos, S.A. • Talleres, Administración, Publicidad y Redacción: Avenida Castilla y León, 62-64, 09006 Burgos • Imprime: Diario de Burgos Taller de Impresión, S.L. • Administración: Telfs.: 947 26 83 75 / 947 26 57 68. Fax: 947 27 72 19 • Publicidad: Tel.: 947 26 83 75 / Fax: 947 28 29 28 • Redacción: Tel.: 947 26 72 80. Fax: 947 26 80 03 • Apdo. de Correos 46 • Depósito legal: BU-5-1957 • DELEGACIONES: Aranda de Duero: San Francisco, 31 bajo, 09400. Tel.: 947 54 60 01. Fax: 947 54 60 21 • Miranda de Ebro: Ciudad de Haro, 4 bajo, 09200. Tel.: 947 34 79 16. Fax: 947 34 79 12 • Briviesca-Bureba: Plaza Mayor, nº 16, 09240. Tel.: 947 59 39 29. Fax: 947 59 39 28 • Merindades: Algorta, s/n bajo, 09500 Medina de Pomar. Tel.: 947 14

77 49. Fax: 947 14 77 81 • Valladolid: ICAL C/Los Astros, s/n, 47009 Edif. Promecal. Telfs.: 983 32 50 00 / 983 32 50 54. Fax: 983 32 50 50.



Prohibida toda reproducción a los efectos del Artículo 32, 1, párrafo segundo, LPI.

EL TIEMPO

HOY

TEMPERATURA

MÁXIMA ▼ MÍNIMA ▼

22° 7°

MÁS INFORMACIÓN
PÁGINA 85

BURGOS



ARANDA



MIRANDA



MAÑANA



PASADO



SEÑALES DE VIDA

Mariajesús Jabato

En el *Libro de la vida* los niños contaban sus vidas y la vida del aula. Esta era una de las innovaciones del método Freinet que aplicó en el burgalés Bañuelos de Bureba el maestro Antonio Benaiges. Con una pequeña imprenta acompañó a sus alumnos en la aven-

Prensa en la escuela

tura de editar una revista escolar: «El mar será muy grande -escribieron-. Yo no lo he visto nunca». El maestro iba a llevarlos al Mediterráneo pero se interpuso Guerra Civil en su sueño y Benaiges fue represaliado. Hemos leído la historia nuevamente en el *Diario Montañés* y nos ha recordado que antes de que la puerta metálica del verano eche el cierre a esta

columna debemos encalarla con unas pinceladas sobre la prensa y la escuela, dos elementos que se repelen como polos opuestos porque ni el colegio incorpora los periódicos al aprendizaje ni los periódicos hacen hueco a los escolares y este divorcio conduce a lo que tenemos visto en la UBU, que los periódicos que de forma gratuita se distribuyen en las facultades quedan intactos cada día en los anaqueles prestos para la guillotina del reciclaje.

Los niños tienen alma de pirata y el diario es el arca del tesoro que encuentran por la mañana en clase. El periódico los sitúa en la ciudad, en la nación, en el mundo, desmitifica la letra impresa, los forma en una cultura peatonal de vida y lecturas que complementa los diez cañones por banda de Espronceda y el *Platero* de Jiménez y actualiza la imagen sepia de los clásicos,

pues también en la prensa hemos leído estos días poemas inéditos de Juan Ramón: *Tiene este libro un olor que me recuerda el olor que tenía mi madre...* Frente a la urgencia de las noticias radiadas o televisadas y la inmediatez de las digitales, el periódico las ofrece en reposo, dispuestas al análisis y la glosa, listas para derramarse en los cuadernos transformadas por la caligrafía colegial en palomas inquietas, porque el periódico no solo tiene utilidad para hacer gorros que apacigüen la fiereza del sol en las excursiones escolares. Los discípulos de Benaiges se familiarizaron con la prensa redactando una revista; yo no he visto nunca el mar, escribieron aquellos niños de la guerra. Los nuestros están hartos de verlo pero no saben que eso es noticia porque con los periódicos solo hacen pajaritas de papel.

www.mariajesusjabato.com